



## LE BONHEUR DES UNS...

Âges : 8 / 12 ans

Mardi 5 avril à 14h30

Léa, Marc, Karine et Francis sont deux couples d'amis de longue date. Le mari macho, la copine un peu grande-gueule, chacun occupe sa place dans le groupe. Mais, l'harmonie vole en éclat le jour où Léa, la plus discrète d'entre eux, leur apprend qu'elle écrit un roman, qui devient un best-seller. Loin de se réjouir, petites jalousies et grandes vacheries commencent à fuser. Humain, trop humain ! C'est face au succès que l'on reconnaît ses vrais amis... Le bonheur des uns ferait-il donc le malheur des autres ?



## TAMBOUR BATTANT

Âges : 8 / 12 ans

Mardi 3 mai à 14h30

Au début du printemps 1970, le petit village de Monchoux, en Valais, connaît une agitation inhabituelle. Est-ce à cause du scrutin sur le droit de vote des femmes? Ou à cause du prochain référendum sur l'expulsion des étrangers? Non, c'est pire: la fanfare du village a implosé! La moitié du village dira que c'est la faute d'Aloys, l'autre moitié répondra que c'est celle de Pierre. L'opposition sera politique, musicale et amoureuse...

# LE PROGRAMME DE LA SAISON 2021

Le ciné-seniors est ouvert à tous

Ciné-Seniors  
« Regards 9 »

Un mardi par mois, au cinéma de Cossonay



Vivre ensemble des émotions



Cinéma Casino  
Cossonay



A.A.C.C.  
Association des Amis  
du Cinéma de Cossonay



## SOUS LES ÉTOILES DE PARIS

Âges : 10 / 12 ans

Mardi 5 octobre à 14h30

Depuis de nombreuses années, Christine vit sous un pont, isolée de toute famille et amis. Par une nuit comme il n'en existe que dans les contes, un jeune garçon de 8 ans fait irruption devant son abri. Suli ne parle pas français, il est perdu, séparé de sa mère... Ensemble, ils partent à sa recherche. A travers les rues de Paris, Christine et Suli vont apprendre à se connaître et à s'approprier. Et Christine à



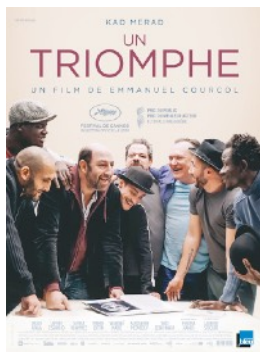
## LYNX

Âges : 6 / 6 ans

Mardi 2 novembre à 14h30

Au cœur des montagnes jurassiennes, alors que les brumes hivernales se dissipent, un appel étrange résonne à travers la forêt. La superbe silhouette d'un lynx boréal se faufile parmi les hêtres et les sapins. Il appelle sa femelle. Un couple éphémère se forme.

C'est le début de l'histoire d'une famille de lynx. Leur vie s'écoule au rythme des saisons avec la naissance des petits, l'apprentissage des techniques de chasse, la conquête d'un territoire, mais aussi les dangers qui les guettent.



## UN TRIOMPHE

Âges : voir site internet

Mardi 7 décembre à 14h30

Un acteur en galère accepte pour boucler ses fins de mois d'animer un atelier théâtre en prison. Surpris par les talents de comédien des détenus, il se met en tête de monter avec eux une pièce sur la scène d'un vrai théâtre. Commence alors une formidable aventure humaine. Inspiré d'une histoire vraie.



## LA FINE FLEUR

Âges : 8 / 14 ans

Mardi 11 janvier à 14h30

Eve Vernet a été la plus grande créatrice de roses. Aujourd'hui, elle est au bord de la faillite, sur le point d'être rachetée par un concurrent puissant. Véra, sa fidèle secrétaire, croit trouver une solution en engageant trois employés en insertion sans aucune compétence horticole... Alors que quasiment tout les sépare, ils se lancent ensemble dans une aventure des plus singulières pour sauver la petite exploitation artisanale

ENTRE EUX, TOUS LES COUPS SONT PERMIS !

Robert De Niro, Uta Urahn, Rafe Spall, Okier Lewis, Clancy Brown, Jesse Plemons, Christopher Walken

## Mon Grand-Père et Moi

## MON GRAND-PÈRE ET MOI

Âges : 8 / 8 ans

Mardi 1 février à 14h30

Peter, 10 ans, doit, à la demande de ses parents, libérer sa chambre pour son grand-père et s'installer, à contrecœur, au grenier. Avec l'aide de ses amis, il va tout faire pour récupérer sa chambre et n'hésitera pas à employer les grands moyens. Mais son grand-père est loin de se laisser faire et contre-attaque... Tous les coups sont permis !.



## LA BONNE EPOUSE

Âges : 8 / 14 ans

Mardi 1 mars à 14h30

Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal sans moufter : c'est ce qu'enseigne avec ardeur Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Ses certitudes vacillent quand elle se retrouve veuve et ruinée. Est-ce le retour de son premier amour ou le vent de liberté de mai 68 ? Et si la bonne épouse devenait une femme libre ?