



CHAMBOULTOUT

Âges : 8 / 14 ans

Mardi 7 avril à 14h30

Biarritz, Béatrice célèbre avec les siens la sortie de son livre : elle y raconte l'accident de son mari qui a chamboulé toute leur vie. Il est aveugle, sans filtre, toujours aussi drôle et séduisant, Frédéric est devenu un mari imprévisible. Mais ce livre, hymne-à-la-vie, va se transformer en un joyeux pugilat car si elle a changé les noms, chacun de ses amis cherche à retrouver son personnage. Le livre réveille des jalousies secrètes. Le groupe d'amis et la famille tanguent. Mais il est des tempêtes salutaires.



TAMBOUR BATTANT

Âges : 8 / 12 ans

Mardi 5 mai à 14h30

Au début du printemps 1970, le petit village de Monchoux, en Valais, connaît une agitation inhabituelle. Est-ce à cause du scrutin sur le droit de vote des femmes? Ou à cause du prochain référendum sur l'expulsion des étrangers? Non, c'est pire: la fanfare du village a implosé! La moitié du village dira que c'est la faute d'Aloys, l'autre moitié répondra que c'est celle de Pierre.

L'opposition sera politique, musicale et amoureuse...

LE PROGRAMME DE LA SAISON 2019 -2020

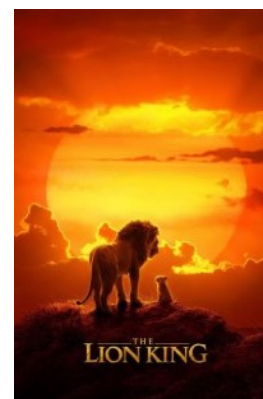
Le ciné-seniors est ouvert à tous

Ciné-Seniors
« Regards 9 »

Un mardi par mois, au cinéma de Cossonay



des émotions **Vivre ensemble** des émotions



LE ROI LION

Âges : 6 / 8 ans

Mardi 1 octobre à 14h30

Au fond de la savane africaine, tous les animaux célèbrent la naissance de Simba, leur futur roi. Les mois passent. Simba idolâtre son père, le roi Mufasa, qui prend à cœur de lui faire comprendre les enjeux de sa royale destinée. Mais tout le monde ne semble pas de cet avis. Scar, le frère de Mufasa, l'ancien héritier du trône, a ses propres plans. La bataille pour la prise de contrôle de la Terre des Lions est ravagée par la trahison, la tragédie et le drame, ce qui finit par entraîner l'exil de Simba. Avec l'aide de deux nouveaux amis, Timon et Pumbaa, le jeune lion va devoir trouver comment grandir et reprendre ce qui lui revient de droit...



GREEN BOOK

Âges : 12 / 12 ans

Mardi 5 novembre à 14h30

Dans un pays où le mouvement des droits civiques commence à se faire entendre, les deux hommes vont être confrontés au pire de l'âme humaine, dont ils se guérissent grâce à leur générosité et leur humour. Ensemble, ils vont devoir dépasser leurs préjugés, oublier ce qu'ils considéraient comme des différences insurmontables, pour découvrir leur humanité commune.



VENISE N'EST PAS EN ITALIE

Âges : 6 / 16 ans

Mardi 3 décembre à 14h30

Quand Émile, 15 ans, est invité à Venise par la fille dont il est amoureux, il est aux anges. Malheureusement pour lui, ses parents, totalement inclassables, décident de l'accompagner avec la caravane dans laquelle la famille vit en attendant mieux. Le roman à succès « Venise n'est pas en Italie » porté à l'écran par son auteur Ivan Calbérac (L'étudiante et Monsieur Henri), avec Benoît Poelvoorde et Valérie Bonneton dans les rôles principaux.

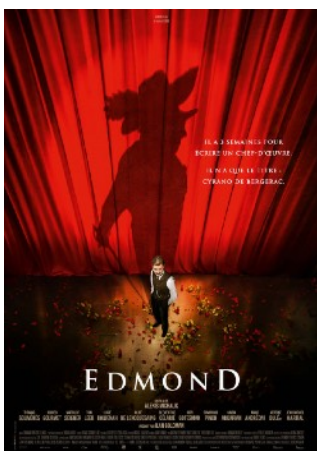


BEAUX-PARENTS

Âges : 8 / 18 ans

Mardi 7 janvier à 14h30

Coline et André sont en parfaite harmonie avec leur fille, Garance, et leur gendre Harold. Mais Garance se sépare d'Harold et ordonne à ses parents de ne plus jamais le revoir. Les beaux-parents ne peuvent s'y résoudre : elle l'a largué, mais pas eux !



EDMOND

Âges : 8 / 10 ans

Mardi 4 février à 14h30

Décembre 1897, Paris. Edmond Rostand n'a pas encore trente ans mais déjà deux enfants et beaucoup d'angoisses. Il n'a rien écrit depuis deux ans. En désespoir de cause, il propose au grand Constant Coquelin une pièce nouvelle, une comédie héroïque, en vers, pour les fêtes. Seul souci: elle n'est pas encore écrite. Faisant fi des caprices des actrices, des exigences de ses producteurs corses, de la jalousie de sa femme, des histoires de cœur de son meilleur ami et du manque d'enthousiasme de l'ensemble de son entourage, Edmond se met à écrire cette pièce à laquelle personne ne croit. Pour l'instant, il n'a que le titre: "Cyrano de Bergerac".



LE DINDON

Âges : Pas non défini lors de l'impression du programme

Mardi 3 mars à 14h30

Monsieur de Pontagnac a eu un coup de foudre pour une jolie jeune femme. Ce qu'il n'avait pas prévu c'est que celle-ci n'est autre que Victoire, la femme d'un de ses amis, Vatel. Et si le notaire le prend plutôt bien, Victoire, elle n'est pas si simple à manipuler. Surtout, la mésaventure a lancé dans leur société un sujet – et un petit jeu étonnant autour de la fidélité des uns et des autres. Alors quand entrent dans l'arène Rediop, soupirant de Victoire, et Suzy, ancienne flamme de Vatel, le jeu se corse encore.